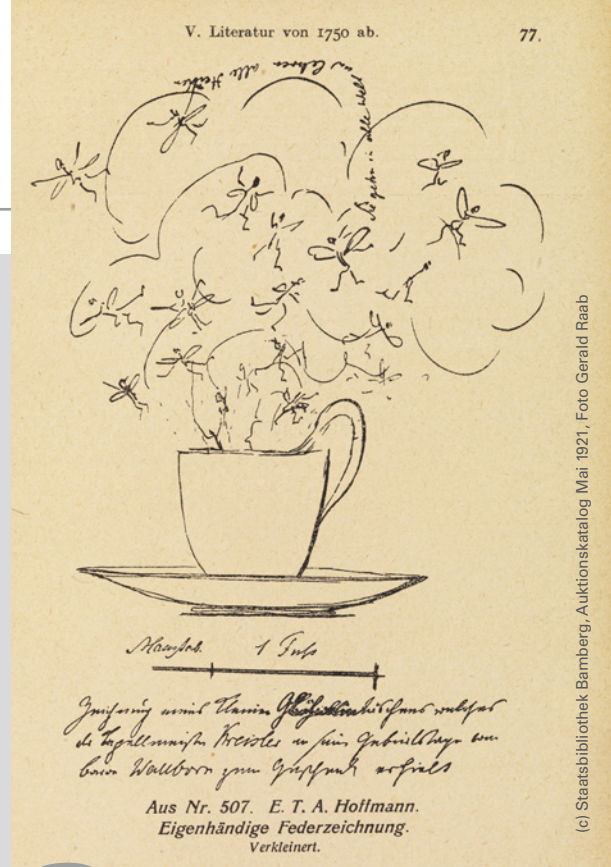




8

An der Universität der gastronomischen Wissenschaften in Pollenzo und Collorino, Italien, wird ein breiter Fächerkanon gastronomisch-kulinarischer Bildung gelehrt.



52

Der Punsch „begeisterte“ und inspirierte nicht nur E. T. A. Hoffmann.

(c) Staatsbibliothek Bamberg, Auktionskatalog Mai 1921, Foto Gerald Raab

1 EDITORIAL

KULINARISTIK KOMPAKT

- 4 KLIMA - ERNÄHRUNG - POLITIK | Dürre und der Syrienkonflikt
- 4 GERICHTSENTSCHEID | Euro-Toques Deutschland e.V. setzt sich durch
- 5 LIFESTYLE | Küche als neues Statussymbol der Deutschen
- 5 (UN)KULTUR | Reines Bier, aber kein reines Gewissen
- 6 LANDWIRTSCHAFT UND UMWELTPOLITIK | Mehr Mut erforderlich
- 6 GASTRONOMIE | Vom Glanz der Sterne
- 6 MIGRATION | Symposium zu Herausforderungen und Chancen
- 7 NACHHALTIGKEIT | Konzepte für den Point of Sale

SCHULE – AUSBILDUNG – STUDIUM

- 8 URSULA HUDSON-WIEDENMANN | Slow Food und die Wissenschaften

SCHWERPUNKT: LITERATUR PROF. ALOIS WIERLACHER ZUM 80. GEBURTSTAG GEWIDMET

- 12 HANNAH DINGELDEIN | Kulinaristik der Literatur – eine Einführung
- 15 LOTHAR KOLMER | Manieren – Zwischen Vulgarität und IKEA
- 18 MAREN MÖHRING | À la carte – kulinarische Transfers am Beispiel von Speisekarten
- 22 DESSLAVA STOEVA-HOLM | Kochbücher gestern und heute: Kulturen und Speisen im Kontrast
- 26 BURCKHARD DÜCKER | Essen und Erzählen als kulturelle Handlungen
- 31 IRMELA HIJIYA-KIRSCHNEREIT | Ein japanischer Liebesroman – kulinaristisch gelesen
- 36 JOCHEN HÖRISCH | (Ver)Speisen – Die bedeutsame Weisheit von Essen und Trinken
- 45 TRUDE EHLERT | Semiotik von Essen und Trinken



© iquacu/darrenwise/Thinkstock

50

Eine arabische Literaturgattung gibt Einblicke in das Lebensmittelangebot und den Lebensmittelhandel im Mittelalter.



© LubioGG/iStock/Thinkstock

57

Streitet Europa nur um Nudelrezepturen oder gibt es auch kulinaristische Einigkeit?

Titelbild: © thomas-bethge/Thinkstock

- 50 PETER HEINE | Wenn König Lammfleisch mit König Honig streitet
- 52 TANJA RUDTKE | Literarische Punschiaden – Alchemie, Erzählkunst, Schwellenmoment
- 56 THOMAS O. HÖLLMANN | Gelage im Freien – Drei Gedichte von Li Bo
- 57 TANJA KODISCH-KRAFT | Europas gedeckte Tische

■ DAS INTERVIEW

- 62 ALOIS WIERLACHER | Die ökologisch bewusste Gastlichkeit ist das Rahmenthema der Kulinaristik

■ KULINARISTIK-FORUM

- 64 3. INTERNATIONALES SYMPOSIUM ZUR KULINARISCHEN BILDUNG | Denkanstöße und kulturpolitische Perspektiven
- 65 KOLLOQUIUM ZUR GASTLICHKEIT | Gastlichkeit und Fremdheit
- 65 DENKWERKSTATT KULINARISTIK | Kochen & Gesellschaft
- 66 WISSENSCHAFTSPREIS KULINARISTIK 2015 | Britta Renner: Psychologie des Essens
- 68 SHANGHAI 2015 | Kulinaristik auf dem Weltkongress der Internationalen Vereinigung für Germanistik
- 68 GOETHE-KOLLOQUIUM ZUR KULINARISTIK | Praktiken der Gastlichkeit

■ SERVICE

- 69 Termine + Impressum

■ AUFGETISCHT

- 70 PETER PETER | Hapaxlegomena culinaria

■ VORSCHAU

- 72 HEFT 2/2016 | Ökonomie und die Versorgung der Menschen mit Lebensmitteln